

CERTAMEN INTERNACIONAL DE CORTOS CIUDAD DE SORIA
CINE A LOS CUATRO VIENTOS 2018
LA MOLA FORMENTERA
Del 10 al 13 de Abril

Día 1. Miércoles 11

Sesión 1

Lugar: Casa del Poble

Hora: 20,30h

DIE BESONDEREN FÄHIGKEITEN DES HERRN MAHLER

Permio Cortometraje Internacional Jurado Mayor y Jurado Joven

Alemania 2017 | 29' | Ficción

Dirección: Paul Philipp

Producción: Zum Goldenen Lamm, Filmproduktion GmbH & Co KG **Guión:** Belo Schwarz

Sinopsis: Alemania del Este, 1987. El investigador especial Mahler tiene habilidades paranormales, y por este motivo, la policía le asigna resolver el caso de Henry Kiefer, un niño de 6 años que lleva semanas desaparecido, antes de que este tema les traiga tensiones políticas con la Alemania del Oeste.

NEGATIVE SPACE

Selección Oficial a Concurso

Francia 2017 | 6' | Animación

Dirección: Max Porter, Ru Kuwahata

Producción: Ikki Films **Guión:** Max Porter, Ru Kuwahata

Sinopsis: Mi padre me enseñó cómo hacer la maleta.

INZ HOLZ

Mejor Documental Jurado oficial

Suiza 2017 | 13' | Documental

Dirección: Thomas Horat, Corina Schwingruber Ilić

Producción: Thomas Horat

Guión: Thomas Horat, Corina Schwingruber Ilić

Sinopsis: Nieve, sudor, testosterona y el sonido de las motosierras. Cada cuatro años, durante un período de tres meses en invierno, la madera se corta en una montaña escarpada por encima del lago Ägeri y se prepara para el descenso. Ni el cambio económico ni la tecnología han sido capaces de reemplazar esta artesanía tradicional y sostenible en Suiza.

DENTRO DEL SISTEMA

Mejor cortometraje Jurado en la Sombra

España 2017 | 12' | Ficción Nacional

Dirección: Francisco Javier Rubio

Producción: Francisco Javier Rubio

Guión: Francisco Javier Rubio

Sinopsis: Una mujer acude a la oficina de empleo para solicitar el paro. Según la funcionaria que la atiende, incumple una ley por la que no pueden darle el dinero que le corresponde.

Sesión 2

Lugar: Casa del Poble

Hora: 21,30h

CAVELLO

Selección Oficial a Concurso

Países Bajos 2016 | 23' | Ficción Internacional

Dirección: Sven Bresser

Producción: Max de Wolf

Guión: Sven Bresser

Sinopsis: Esta breve historia narra cómo Kai intenta desesperadamente recuperar a su mejor amigo y cómo gradualmente pierde el control y toma una decisión que cambiará su vida para siempre.

UNA CASA EN EL CAMPO

Selección Oficial a Concurso

España 2016 | 10' | Ficción Nacional

Dirección: Chiqui Carabante

Producción: Asier Salvo **Guión:** Chiqui Carabante

Sinopsis: El encuentro casual de Jorge con un vecino que no conoce le revela que las paredes de su casa son más delgadas de lo que piensa.

VAMPIRO

Selección Oficial a Concurso

España 2016 | 15' | Ficción Nacional

Dirección: Álex Montoya

Producción: Álex Montoya

Guión: Álex Montoya

Sinopsis: Un guionista va al encuentro de una prostituta de carretera para documentarse para su nuevo guión.

MRS MCCUTCHEON

Premio Compromiso Social y Medio Ambiente Jurado oficial

Australia 2017 | 16' | Ficción Internacional

Dirección: John Sheedy

Producción: Búfalo Media

Guión: Ben Young

Sinopsis: Tom tiene diez años, y siempre ha sentido que nació en el cuerpo equivocado, así que se cambia el nombre a Sra. McCutcheon; además prefiere los vestidos fluidos a los pantalones.

Día 2. Jueves 12

Sesión 1

Lugar: Casa del Poble

Hora: 20,30h

HOME

Selección Oficial a Concurso

Kosovo 2016 | 20' | Ficción Internacional

Dirección: Daniel Mulloy

Producción: Arta Dobroschi, Eroll Bilibani, Anthony Austin, Davud Karbassioun, Sally Campbell, Andre Des Rochers

Guión: Daniel Mulloy

Sinopsis: Mientras miles de hombres, mujeres y niños intentan entrar a Europa, una familia inglesa acomodada se embarca en lo que parecen ser unas vacaciones.

PANIC ATTACK

Selección Oficial a Concurso

Usa 2016 | 3' | Animación

Dirección: Eileen O'Meara

Producción: Eileen O'Meara

Guión: Eileen O'Meara

Sinopsis: Se te hacen familiares los pensamientos irritables que empiezan con "¿habré dejado la máquina de café encendida?", que se convierten en "¿y qué tal si doy a luz al hijo de Satanás?" Este cortometraje animado explora la ansiedad, la obsesión, y la percepción escurridiza.

LA DISCO RESPLANDECE

Premio Cortometraje nacional Jurado Oficial

España 2016 | 12' | Ficción Nacional

Dirección: Chema García Ibarra

Producción: Erbay Media & Miguel Molina

Guión: Chema García Ibarra

Sinopsis: Cae la tarde y la sombra de la montaña crece. Cinco chavales preparan la noche: tienen alcohol, música y un coche.

GARDEN PARTY

Cortometraje Nominado a los óscar. Selección Oficial a Concurso

Francia 2017 | 8' | Animación

Dirección: Florian Babikian, Vincent Bayoux, Victor Caire, Théophile Dufresne, Gabriel Grapperon, Lucas Navarro

Producción: Ecole MOPA **Guión:** Lucas Navarro, Gabriel Grapperon, Théophile Dufresne, Victor Caire, Vincent Bayoux, Florian Babikian

Sinopsis: En un chalet abandonado los anfibios exploran los alrededores, llevados por un instinto primario.

ETAGE X

Premio especial del Jurado oficial y Sección Cuestión de Sexo

Alemania 2016 | 14' | Ficción Internacional

Dirección: Fabritz Francy

Producción: Deutsche Filmund Fernsehakademie Berlin

Guión: Francy Fabritz, ManuelaKay

Sinopsis: Un encuentro fortuito en un ascensor de unos grandes almacenes lleva a dos mujeres a sus límites y les obliga a improvisar.

Sesión 2

Lugar: Casa del Poble

Hora: 21,30h

DEKALB ELEMENTARY

Premio Mejor Interpretación Internacional. Jurado oficial. Nominado a los Óscar.

Usa 2017 | 20' | Ficción Internacional

Dirección: Reed Van Dyk

Producción: E. Reed Van Dyk, UCLA School of Theater, Film and Television, Cory Desrosiers, Bob Mitchell.

Guión: Reed Van Dyk

Sinopsis: Inspirado en una llamada real al 911 durante un tiroteo en una escuela de Atlanta, Georgia.

AHORA TENGO PENE

Selección Oficial a Concurso

España 2017 | 3' | Ficción Nacional

Dirección: Eva Moreno

Producción: Lo vamos viendo producciones

Guión: Eva moreno

Sinopsis: La historia de cómo un pene me cambió la vida.

WHOOPING COUGH

Mejor Guión Jurado Oficial

Irán 2017 | 15' | Ficción Internacional

Dirección: Reza Tofghjoo

Producción: Reza Tofghjoo

Guión: Maryam Esmikhani

Sinopsis: En una noche atareada durante un partido de fútbol importante, Arash y Marjan tienen que conducir en medio de la ciudad hecha un caos para lidiar con su hijo de tres años, causando

COMO YO TE AMO

Premio Interpretación nacional Jurado oficial. Premio del Público y Mejor Cortometraje Nacional Jurado Mayor.

España 2017 | 23' | Ficción Nacional

Dirección: Fernando García-Ruiz Rubio

Producción: Alvaro Olalquiaga Aranguren

Guión: Antonio Mercero

Sinopsis: Dani es un delincuente de poca monta que se enamora de la policía que lo detiene después de atracar un comercio.

Día 3. Viernes 13

Sesión 1

Lugar: Casa del Poble

Hora: 20,30h

MADRE

Goya al mejor Cortometraje. Selección Oficial a Concurso

España 2016 | 18' | Ficción Nacional

Dirección: Rodrigo Sorogoyen

Producción: Marta Garcia Larriu

Guión: Rodrigo Sorogoyen

Sinopsis: Una madre soltera recibe la llamada de su hijo de siete años que está de vacaciones con su ex marido de ella por el País Vasco francés. Al principio la llamada es motivo de alegría, pero pronto se convierte en una horrible pesadilla.

COLD STORAGE

Premio Ávalon mejor cortometraje Temática Musical

Finlandia 2016 | 9' | Ficción

Director: Thomas Freundlich

Guión: Thomas Freundlich

Producción: Thomas Freundlich

Sinopsis: Cold Storage es un cortometraje de danza que rinde homenaje a las virtuosas actuaciones físicas y a la melancólica comedia de la clásica pantalla silenciosa.

CHIKE

Mejor Cortometraje Jurado Oficial

Argentina 2016 | 16' | Ficción Internacional

Dirección: Lucía Ravanelli

Producción: Hugo Souto

Guión: Lucía Ravanelli & Lucas Perna Gutiérrez

Sinopsis: La adolescencia es muchas veces un camino sinuoso y solitario. Ana y Carla se encuentran para experimentar con sus deseos, determinaciones y miedos para vivir momentos fugaces pero decisivos.

JOURNAL ANIMÉ

Selección Oficial a Concurso

Francia 2016 | 4' | Animación

Dirección: Donato Sansone Producción: Nicolás Schmerkin

Guión: Donato Sansone

SINOPSIS: Journal animé es una improvisación artística realizada día tras día, entre el 15 de septiembre y el 15 de noviembre del 2015, inspirándose en las páginas de actualidad internacional del diario Libération. Durante ese período de tiempo, ocurrieron los trágicos sucesos en París del 13 de noviembre.

LAST CALL LENNY

Selección Oficial a Concurso

USA 2016 | 12' | Ficción Internacional

Dirección: Julien Lasseur

Producción: Jamie Thalman

Guión: Brian Groh

Sinopsis: Lenny Upton combina la eutanasia con su negocio de muebles usados para proporcionar asistencia suicida a los clientes melancólicos con un deseo de muerte. Armado con un maletín lleno de armas y un ojo para las antigüedades, él diseña una experiencia personalizada de la muerte para sus clientes de una sola vez.

Sesión 2

Lugar: Bar Cantoni

Hora: 23,00h

THE APP

Selección Serie Z

España 2017 | 15' | Ficción Nacional

Dirección: Julián Merino

Producción: Alicia Albares Martínez

Guión: Julián Merino, Karin Wolf

Sinopsis: "THE APP" es una aplicación que dicta a sus clientes los pasos a seguir para alcanzar la felicidad. Una mañana, Benito, al consultar la aplicación, "THE APP" le indica que debe tirarse por el balcón.

WAYS TO MAKE LOVE TO HER

Sección Cuestión de Sexo

Alemania 2016 | 2' | Animación

Director: Carolina Cruz

Guión: Carolina Cruz

Producción: Carolina Cruz

Sinopsis: Hay un montón de maneras diferentes de hacer el amor con una mujer. WAYS TO MAKE LOVE es parte de la innovadora campaña mundial de educación sexual "Love matters" de la ONG holandesa RNW.

LA ÚLTIMA

Sección Serie Z. Producido en el Festivalito de La Palma

España 2015 | 6' | Ficción Nacional

Dirección: David Sainz

Producción: Teresa Segura Roca

Guión: David Sainz

Sinopsis: Si de repente te encuentras con tu pareja, por la noche, en un coche, y en un descampado, tal vez se te haga difícil satisfacer su último deseo cuando sabes que van a morir porque están rodeados de zombies hambrientos.

PETITE MORT

Sección Cuestión de Sexo

Francia 2016 | 4' | Animación

Director: Bieber Antoine

Guión: Bieber Antoine

Producción: Teninge Annick (La Poudrière)

Sinopsis: Cinco hombres nos hablan de sus experiencias sexuales.

69 SEC

Sección Cuestión de Sexo

Bélgica 2016 | 2' | Animación

Directora: Laura Nicolas

Guión: Laura Nicolas

Producción: (ADiFAC- La Cambre)

Sinopsis: Esta es una historia de amor en una plaza.

WANTED WIFI

Kino Soria Rueda 2017

Soria 2017 | 5' | Ficción

Directora: Julia Angelou

Guión: Julia Angelou

Producción: KinoSoriaRueda

Sinopsis: El vaquero Rapiditos busca desesperadamente a su Wifi. Una pequeña confusión le llevará a un desenlace inesperado.

IVAN'S NEED

Sección Cuestión de Sexo

Suiza 2015 | 7' | Animación

Director: Veronica L. Montañó, Manuela Leuenberger & Lukas Suter

Guión: Veronica L. Montañó, Manuela Leuenberger & Lukas Suter

Producción: Veronica L. Montañó, Manuela Leuenberger & Lukas Suter

Sinopsis: Ivan está obsesionado con la increíble suavidad de la masa de pan. Al amasar, se pierde en sus ensoñaciones para no aceptar que tarde o temprano el maestro panadero convertirá cada masa maravillosamente elástica en pan horriblemente crujiente. Hasta que ve los larrrrgos pechos de Alva.

APOLLON

Sección Cuestión de Sexo

Francia 2016 | 8' | Ficción Internacional

Dirección: Matthieu Rosset

Producción: Matthieu Rosset

Guión: Loic Dimitch

Sinopsis: Apollon es un adolescente moderno. Estresado por las presiones masculinas normativas, persigue la virilidad, siempre fantaseando con un cuerpo más estilizado y un pene más grande.

PUSSY

Sección oficial a Concurso y Sección Cuestión de Sexo

Polonia 2016 | 9' | Animación

Dirección: Renata Gasiorowska

Producción: olish National Film School in Łódź

Guión: Renata Gasiorowska

Sinopsis: Una chica pasa la noche sola en casa. Ella decide tener una sesión de placer en solitario, pero no todo va según lo planeado.

EL CATALANAZO

Sección Serie Z

España 2017 | 5' | Ficción Internacional

Dirección: Juanma Bajo Ulloa

Guión: Juanma Bajo Ulloa

Sinopsis: Un paciente lleva 25 años sintiéndose catalán